



© Sarah Wijzenbeek

VIOLA

Marc Sabbah

Altviolist Marc Sabbah (*1988, New York City) is een internationaal gevraagde solist, kamermusicus en professor, geprezen als een geweldige muzikant" door Zubin Mehta en de Paganini van de altviool" door Ivry Gitlis. Op 23-jarige leeftijd werd hij de jongste solist en eerste altviolist van het Belgisch Nationaal Orkest (2012-2024).

Als veelgevraagd recitalist treedt Marc wereldwijd op, onder andere in Japan, China, Duitsland, Mexico en door heel Europa, vaak met wereldpremières van nieuwe werken. Regelmatig werkt hij samen met pianiste Eliane Reyes, met wie hij het veelgeprezen album *AppassionAlto* uitbracht.

Marc studeerde Cum Laude aan het Conservatorium van Amsterdam bij Sven Arne Tepl en Nobuko Imai. Hij won belangrijke prijzen, waaronder de Amsterdam National Viola Competition (1e prijs, 2013) en de Manhattan International Music Competition (1e Grand Prize, 2016).

Hij trad op als solist met orkesten zoals het Belgisch Nationaal Orkest, Athens State Orchestra, de Filharmonie Amsterdam en de Filarmonica del Desierto de Coahuila, en weet wereldwijd publiek en studenten te inspireren via concerten, masterclasses en innovatieve programma's.

In 2026 brengt Marc Sabbah het monumentale album *Zes cellosuites (BWV 1007-1012)* van J.S. Bach uit, in een versie voor altviool, bij het Zwitserse label Prospero Classical.

Territorium: Benelux, Germany, Northern France